



Les artisans du Grand Est

au Carrousel du Louvre

Salon International du Patrimoine Culturel / 24 > 27 OCT. 2024



Pour la 12e année consécutive, la CMA Grand Est accompagne 11 artisans d'art locaux au SIPC à Paris, qui se tiendra du 24 au 27 octobre 2024 au Carrousel du Louvre. Cette 30e édition, sous le thème "Le patrimoine de l'eau", mettra en avant les savoir-faire liés à la conservation des patrimoines maritimes et hydrauliques. Organisé par Ateliers d'Art de France, cet événement rassemblera plus de 300 exposants et attirera plus de 20 000 visiteurs, dont des professionnels et passionnés. Une opportunité unique pour les artisans de nouer des contacts stratégiques et de renforcer les collaborations dans le domaine du patrimoine.

Avec le soutien de la Région, du Fonds Européen de Développement Régional (FEDER), de la Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne et de CMA France, la CMA Grand Est disposera d'un espace de 100 m², présentant les savoir-faire et techniques d'excellence de ses artisans. Sous la bannière "Le Grand Est, une terre riche de savoir-faire", cette participation mettra en lumière ces métiers rares, porteurs d'histoire.

Les 11 artisans sélectionnés exposeront leurs œuvres dans la salle Delorme, reflétant une large palette de métiers dédiés à la préservation du patrimoine. Parmi eux, des bronziers, fondeurs, restaurateurs d'armes anciennes, charpentiers, créateurs de vitraux et restaurateurs de livres ou tableaux... Tous ces artisans partagent la passion du geste précis et l'ambition de transmettre leur savoir-faire.

Comme chaque année, la CMA proposera des démonstrations en direct, permettant au public d'admirer les gestes techniques et la minutie de ces métiers d'art. Le salon représente ainsi un pont entre tradition et modernité, célébrant l'héritage artisanal tout en l'ancrant dans une démarche d'innovation.

Un engagement commun entre la CMA et la Région Grand Est, en faveur de l'artisanat

La CMA Grand Est et la Région Grand Est s'associent pour le Salon International du Patrimoine Culturel (SIPC), un engagement fort et durable en faveur des métiers d'art et d'excellence, dédiés à la restauration du Patrimoine. L'objectif : soutenir les artisans qui perpétuent des savoir-faire uniques. Ce partenariat leur permet de bénéficier d'une visibilité accrue, de ressources dédiées et d'un accompagnement sur mesure, renforçant leur impact régional et national. En mettant en lumière ce patrimoine vivant, la CMA et la Région s'unissent pour préserver et perpétuer ces métiers, essentiels à l'identité culturelle et économique du territoire.

L'artisanat mosellan fièrement représenté

Dans le cadre du SIPC, nous mettons à l'honneur l'Atelier des Éclats, dirigé par Rachel Eva-Sacripanti. Depuis 2008, cet atelier spécialisé en restauration des arts verriers et céramiques utilise des techniques avancées et des matériaux de haute qualité pour préserver l'authenticité des œuvres tout en minimisant les interventions invasives.

Venez découvrir ces artisans talentueux lors du SIPC et plongez dans l'art de la conservation !

Qu'est-ce que le SIPC ?

Créé il y a 30 ans, le Salon International du Patrimoine Culturel est devenu une référence européenne dans l'univers du patrimoine. Il est le point de rencontre incontournable des professionnels de la restauration, de la conservation et de la valorisation.

Ce salon rassemble les principaux acteurs du secteur, engagés dans la transmission des richesses culturelles, et propose une plateforme privilégiée pour échanger, partager des expériences et débattre des défis liés à la préservation de notre patrimoine.

" Cette année encore, la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Région Grand Est met en valeur des entreprises d'exception lors de la 30e édition du Salon International du Patrimoine Culturel. Fondeurs d'art, tailleurs de pierre, restaurateurs de vitraux et bien d'autres, tous partagent l'amour du geste et un savoir-faire remarquable, garantissant ainsi la préservation de notre patrimoine.

Grâce au soutien de la Région Grand Est, la CMA accompagne ses artisans pour promouvoir leur expertise, développer leur clientèle et renforcer leur réseau.

Je vous invite à découvrir ces entreprises à travers des ateliers de démonstration pendant les quatre jours du salon, une occasion unique d'apprécier la précision de leurs techniques. "

Christophe RICHARD
Président de la CMA Grand Est

contact presse :

M. Sacha TRIKI
Rédacteur - Attaché de presse
Mail : striki@cma-grandest.fr
Tél : 03 83 95 60 51